

Jens Heißler

**Bewegungsverhalten im architektonischen Raum - Forschungsbericht
Grundlagenforschung 001_ Eintrittsort**

Eine Veröffentlichung des FIRA - Freies Institut für
Raumwahrnehmungsforschung in der Architektur

Bewegungsverhalten im architektonischen Raum -
Forschungsbericht Grundlagenforschung 001_Eintrittsort

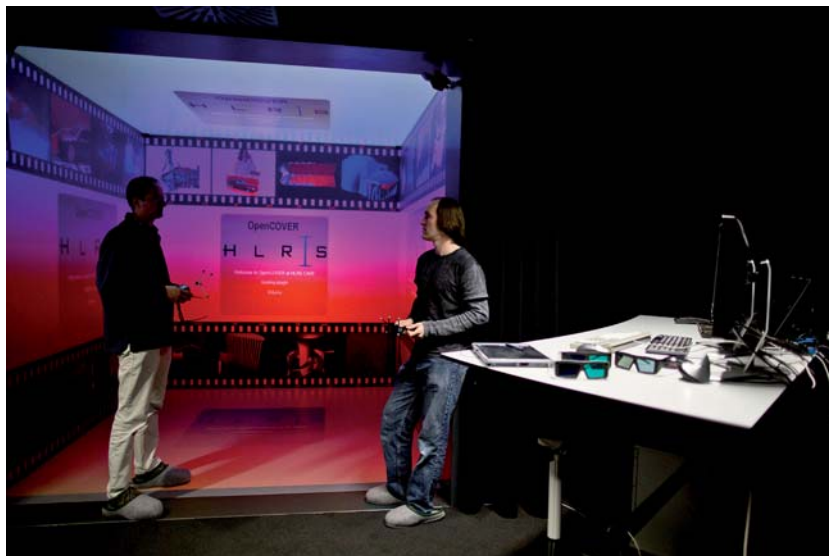
„Messungen des Bewegungsverhaltens von Probanden
in einem definierten Testraum -
Variablenimplikation:
Startpunkt - Eintrittsort“

von
Dr.- Ing. Jens Heißler, Architekt

Eine Veröffentlichung des FIRA -
Freies Institut für Raumwahrnehmungsforschung
in der Architektur

in Zusammenarbeit mit dem
HLRS der Universität Stuttgart

Herbst 2017



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Copyright Shaker Verlag 2017

Alle Rechte, auch das des auszugsweisen Nachdruckes, der auszugsweisen oder vollständigen Wiedergabe, der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen und der Übersetzung, vorbehalten.

Printed in Germany.

ISBN 978-3-8440-5607-5

ISSN 0945-0661

Shaker Verlag GmbH • Postfach 101818 • 52018 Aachen
Telefon: 02407 / 95 96 - 0 • Telefax: 02407 / 95 96 - 9
Internet: www.shaker.de • E-Mail: info@shaker.de

Inhalt

0. Einleitung der Veröffentlichungsreihe	5
1. Vorwort_ Forschungsbericht 001_ Variablenimplikation Startpunkt	5
2. Untersuchungsmethode	5
3. Versuchsaufbau in der Cave des HLRS der Universität Stuttgart	6
3.1 Verweis Versuchsaufbau auf Grundlagenschrift	6
3.2 Testraum in der Cave	6
3.3 Teilnehmende Probanden	7
3.4 Handlungsanweisung für die Probanden	7
3.5 Eingrenzung der virtuell- räumlichen Untersuchungsreihe	9
4. Fragestellung und Ziel	13
5. Vergleichende Analyse der Wahl des Ausgangs aus dem Testraum bei Einbringung der Variable "Startpunkt"	
5.1 Rekapitulation Methodenbeschreibung	13
5.2 Messung Wahl des Ausgangs - Einzelauswertung	13
5.3 Vergleichende Auswertung- Wahl des Ausgangs	
5.3.1 Vergleichende Auswertung - Wahl des Ausgangs, Belichtung indirekt	22
5.3.2 Vergleichende Auswertung - Wahl des Ausgangs, Belichtung direkt	24
5.4 Vergleich Mittelwerte - über alle Testräume	26
6. Diversität der Wahl der Raumöffnungen	28
7. Bewegungskomplexität	
7.1 Messung der Bewegungskomplexität- Methode	32
7.2 Messung der Bewegungskomplexität- Exkurs Raumbereiche	32
7.3 Eingrenzung Messung Bewegungskomplexität	33
7.4 Messung der Bewegungskomplexität	34
7.4.1 Einzelvergleich Stp RÖ8 und RÖ3, Belichtung indirekt und direkt	35
7.4.2 Vergleich Startpunkt bei RÖ8 und RÖ3, Belichtung indirekt	41
7.4.3 Vergleich Startpunkt bei RÖ8 und RÖ3, Belichtung direkt	41
7.4.4 Gesamtvergleich über alle 4 Testraummodalitäten	43
7.4.5 Gesamtvergleich Startpunkt 8 / Startpunkt 3	43
7.5 Darstellung des Zusammenhanges Anzahl der RÖ / Diversitätsgrad / Komplexitätsgrad	44
8. Raum - Körper - Analogie, ein Versuch	48
9. Zusammenfassung der Einzelergebnisse	50
10. Fazit	54
11. Ausblick_ Freies Institut für Rahmwahrnehmungsforschung in der Architektur - FIRA	55
12. Nachweise	58
13. Danksagung	59